

Vinterhamn

Struktur: AABAABA

Musik: Benny Andersson

Text: Björn Ulvaeus

Arr: Emma Raunio 2016

[A]



Uu ————— här kan jag häm-ta styr-ka, du ger mig skydd och sin-nes
av is och snö-kris-tal-ler, men mer av gran och tän-da
den värld som stör och lar-mar, den hörs i fjär-ran som ett

D G A⁷ D G A⁷

1. Vin-ter-hamn, vin-ter-hamn, här kan jag häm-ta styr-ka, du ger mig skydd och sin-nes
namn finns en ton av is och snö-kris-tal-ler, men mer av gran och tän-da
hamn, vin-ter-hamn, den värld som stör och lar-mar, den hörs i fjär-ran som ett
(instrumental vers)

1.

5

Uu ————— som psal-men i en kyr-ka gör hjär-tat varmt i ju-lens tid.
frid. när ny-snö sak-ta fal-ler, då kom-mer ju-len till mitt
ljus. en famn med öpp-na ar-mar, då hör jag äng-la-ving-ars
brus.

D A⁷ D G A⁷ D G A⁷ D

frid. Vin-ter hamn, vin-ter-hamn, som psal-men i en kyr-ka gör hjär-tat varmt i ju-lens tid. I ditt
ljus. Vin-ter hamn, vin-ter-hamn, när ny-snö sak-ta fal-ler, då kom-mer ju-len till mitt
brus. I din famn, vin-ter-hamn, en famn med öpp-na ar-mar, då hör jag äng-la-ving-ars sus.

10

2. [B]

Och med den en man, en gu-da-sänd, och nu gläds vi åt en stor le-gend, den är var mans, och
Och det kom en man, en gu-da-sänd...

Em A A F^{#m} D A⁷/C[#] D D/F[#] G D

hus. Och med den en man, en gu-da-sänd, och nu gläds vi åt en stor le-gend, den är var mans, och
Och det kom en man, en gu-da-sänd...

16



vår är ock-så hans tör-ne krans. I ditt namn finns en ton av is och snö kris-tal-ler, men

Em Bm A Em A⁷ D G A⁷ D

vår är ock-så hans tör-ne krans. Vin-ter -
I ditt namn finns en ton av is och snö kris-tal-ler, men

mer av gran och tän - da ljus. Vin - ter - hamn, vin - ter - hamn, när

mer av gran och tän - da ljus. Vin - ter - hamn, vin - ter - hamn, när

ny - snön sak - ta fal - ler, då kom - mer ju - len till mitt hus.

ny - snön sak - ta fal - ler, då kom - mer ju - len till mitt hus.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three systems. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment line on a bass clef staff. The lyrics are in Swedish. The first system contains two lines of music with lyrics. The second system contains two lines of music with lyrics. The third system contains two lines of music with lyrics. The piano accompaniment features a simple harmonic accompaniment with chords G, A7, D, and A7.